



NIVEAU : 2ASLLE

Mai 2023

Composition de français du troisième trimestre

Texte :

AOKAS, la grotte féerique

Il est des villages où le souvenir du passé s'est à jamais estompé. Aokas, à la côte paradisiaque, vit relativement les mêmes problèmes que ceux des communes avoisinantes : logement, chômage...et ce, bien qu'elle soit dotée de sites naturels à même de garantir une vie plus que décente à la population autochtone.

Sur le plan touristique, Aokas est véritablement gâtée par la nature. Elle possède, en effet, des atouts non négligeables qui font d'elle un lieu privilégié pour un séjour des plus agréables au bord de la mer en jouissant sous les rayons du soleil d'été des plaisirs de la grande bleue. Située à 25 KM de la ville de Béjaia ; cette station balnéaire compte plusieurs sites touristiques et merveilles de la nature. Nous allons nous attarder sur cette belle grotte qu'on qualifie de féerique. Ce qualificatif peut paraître exagéré mais il suffit de s'y rendre pour s'apercevoir qu'il n'est nullement démesuré tant son éclat d'une beauté rare vous fascine et vous enivre à la fois. Cette grotte a été découverte au cours des travaux de réalisation d'un tunnel en 1962.

Le hasard a fait que l'on débouche sur un couloir naturel assez long qui constitue la grotte elle-même. A l'intérieur, on découvre des colonnes qui donnent l'impression énorme de soutenir une voute. De part et d'autre de la colonne principale, des colonnes entremêlées, les unes aux autres évoquent de par leurs formes, des temples bouddhistes, des châteaux. Plus loin, on remarque la présence d'un petit lac qui apporte une touche surréaliste à ce décor fantastique. Les visiteurs y jettent, à chacun de leur passage, des pièces de monnaie symbole de porte bonheur.

Les caprices de la nature ont fait des stalagmites, sous l'effet clair-obscur que produisent les projecteurs de lumière qui laissent deviner des formes humaines, animales et végétales.

Comme par enchantement, de véritables statuette surprenantes semblables à une vierge et son enfant, à une procession de femmes kabyles, à la fontaine portant les unes des cruches sur le dos et leurs enfants dans les bras. Cette grotte féerique mérite amplement et assurément le déplacement. C'est sans doute pour cela que des files d'attente se font quotidiennement à l'entrée. Elle est ouverte aux visiteurs pendant toute la saison estivale de 8h à 19h.

Ce don de la nature doit être préservé en l'entourant de soins particuliers car cette grotte peut facilement se dégrader. Des mesures adéquates sont donc à prendre dès aujourd'hui pour prévenir d'éventuelles dégradations dont les conséquences seraient catastrophiques pour ce merveilleux site. Cette recommandation s'adresse aux responsables qui sont à même de mettre fin à la menace de pollution qui pèse lourdement sur le devenir de ce site naturel.

A Slimani L'Expression, le 26/07/ 2007.

Questions :

I. Compréhension de l'écrit :(12pts)

1) – a) - Ce texte est : - une nouvelle.

- un récit de voyage.

- un reportage touristique.

- Recopiez la bonne réponse.

b) - L'auteur est : un voyageur -un historien- un journaliste ?

- Choisissez la bonne réponse puis justifiez-la.

2) - «La population autochtone», veut dire : étrangère, touriste - originaire d'Aokas.

- Relevez la bonne réponse.

3) - Relevez quatre (3) expressions qui montrent qu'Aokas se situe à proximité de la côte.

4) - Que préconise l'auteur pour sauvegarder la grotte d'Aokas ?

5) – Comment la grotte d'Aokas a été découverte ? Et quand ?

6) – Complétez le tableau suivant par les phrases ci-dessous :

- Cette grotte a été découverte au cours des travaux de réalisation d'un tunnel en 1962.
- On remarque la présence d'un petit lac qui apporte une touche surréaliste à ce décor fantastique.
- un petit lac qui apporte une touche surréaliste à ce décor fantastique.

Passage narratif	Passage descriptif
.....

7) - A qui ou à quoi renvoient les termes soulignés dans le texte ?

8) - Relevez du texte : - **deux compléments du nom.**

- **deux adjectifs qualificatifs.**

9) - Relevez **une comparaison** et **une métaphore.**

10) – L'auteur est-il présent dans le texte ? **justifiez**

11) - Quelle est la visée communicative de l'auteur ?

II. Production écrite :(8 pts)

Dans le cadre du journal de votre lycée, on vous a chargé de la rubrique reportage. Rédigez un reportage touristique sur une ville que vous avez visitée afin d'inciter vos camarades et professeurs à la visiter.

Bon courage

La correction

I. Compréhension de l'écrit :(12pts)

1) – a) - Ce texte est : - un reportage touristique.

b) - L'auteur est : un journaliste

- **Justification : la source d'information (l'Expression) un journal**

2) - «La population autochtone», veut dire : originaire d'Aokas.

3) - Trois (3) expressions qui montrent qu'Aokas se situe à proximité de la côte : au bord de la mer, station balnéaire, plaisir de la grande bleue, ...

4) – Pour sauvegarder la grotte d'Aokas : des mesures adéquates doivent être prises par les décideurs, pour pallier à d'éventuelles dégradations ainsi que la pollution de ce site touristique.

5) – La grotte d'Aokas a été découverte au cours des travaux de la réalisation d'un tunnel en 1962.

6) – Complétez le tableau suivant par les phrases ci-dessous :

a)- Cette grotte a été découverte au cours des travaux de réalisation d'un tunnel en 1962.

b)- On remarque la présence d'un petit lac qui apporte une touche surréaliste à ce décor fantastique.

c)- un petit lac qui apporte une touche surréaliste à ce décor fantastique.

Passage narratif	Passage descriptif
a	b – c

7) – Elle : Aokas.

- y : cette belle grotte.

- leur : les visiteurs.

- qui : les projecteurs de lumière.

8) - Relevez du texte : - deux compléments du nom : (de) la ville, (de) poche , ...

- deux adjectifs qualificatifs : fantastique, belle, féerique , ...

9) - une comparaison : de véritables statuettes surprenantes semblables à une vierge et son enfant

- une métaphore : les caprices de la nature.

10) – oui, l'auteur est présent dans son texte.

- Justification : l'emploi du lexique mélioratif et péjoratif

Exemple : adjectifs : merveilleux, féerique, ...

Adverbe : véritablement, nullement, ...

11) - La visée communicative de l'auteur : informer, faire découvrir aux lecteurs du journal sur la commune d'Aokas et les inciter à la visiter.

II. Production écrite :(8 pts)