



ديسمبر 2025

المستوى : السنة الثانية متوسط

المدة: 2 سا

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند :

- إن العَلمَ الوطني يتكلّم ويعبّر ويبيّن ، ولكن لا يفهمه إلا من له إحساسٌ وطني صادقٌ وضميرٌ حيٌّ، ويعتزُّ بأمجادِ أمتِهِ ، و يرى هذا العَلمَ صورةً لوجودِهِ فتلمعُ في ذاكرته أيامٌ نقلت الشعبَ الجزائري من ظلم الاستعمارِ إلى الحرية والاستقلال، ومن الرقِّ والعبودية إلى الحرية والسيادة الوطنية، ومن الفوضى والهمجية والاستبدادِ إلى النّظامِ والسياسةِ والمدنيةِ وسيادة العلم والعقل .

- إنّ الناظرَ إلى العَلمِ الوطني العَالي في الآفاقِ ينبغي أن يتجاوزَ نظره تلك القطعةَ القماشيةَ إلى آفاقٍ رحبةٍ، إلى معانٍ وأسرارٍ ودلالاتٍ وحقائقٍ.

- إنّ العَلمَ يقولُ: " إنّ الصّعودَ صعبٌ عسيرٌ شاقٌ، ولكنّ صعودي إلى هذه الأعالي أصعبُ وأشقُّ فالسّلمُ الذي ارتقيتُ مؤلّفٌ من جماجمٍ وأشلاءِ الشعبِ الجزائريّ، وإنّ الحريةَ التي تنعمون بها - أيّها الجزائريون- لها تكاليفُها العظيمة، من متاعبٍ ومهالكٍ، ودموعٍ ودماءٍ واضطهادٍ وتشريدٍ فانقوا الله في هذه الحريةِ واعرفوا قدرها واشكروا ربكم عليها، وحافظوا عليها مُخلصين لشهدها بالافتداءِ بهم في الوطنية" فوالله إنّ الحياةَ بدونها موتٌ حقيقيّ."

- إنّ المعيارَ الحقيقيَ الصادقَ لقيمةِ الإنسانِ ليسَ هوَ السّيارةُ الفخمةُ التي يركبها ، ولا الحاسوبُ الذي يستعمله ، ولا الأراضي الشاسعة التي يملكها، ولا الأموال الباهضة التي يكتزها وإنما هو علاقته بهذا العلم وما يرمزُ إليه من قيمٍ ، وعلاقته بوطنه، ومدى نفعه له، ومواطنته البناءة للمجد، الصّانعةُ للتاريخ .

من كتاب (حبّ الوطن من الإيمان) لمحمد الصّالح الصّديق .

الأسئلة :

الوضعية الأولى : (4ن)

- 1/ ضع عنوانا مناسباً للسند .
- 2/ من الذي يفهم العلم الوطني حين تكلمه ؟
- 3/ ورد في السند على لسان العَلَمِ مجموعة من واجبات الجزائريين نحو الحرية، أذكر ثلاثة من هذه الواجبات .
- 4/ ما هو المعيار الحقيقي الصادق لقيمة الإنسان حسب ما ورد في السند ؟
- 5/ استخراج من السند مرادف كلمة : يفخر =

الوضعية الثانية (8ن)

- 1/ أعرب ما تحته خطاً : يرى - الفوضى .
- 2/ استخراج من الفقرة الأولى طباقاً وبيّن نوعه .
- 3/ إملاً الجدول الآتي من السند :

اسم منقوص	فعل معتلّ	نوعه	حرف عطف	دلالاته

- 4/ استخراج من السند أسلوب قسم وحدّد أركانه .
- 5/ سمّ الصورة البيانية " إن العلم الوطني يتكلم " .

الوضعية الإدماجية : (8ن)

السياق : رافقت جدّك لحضور مراسيم الاحتفال بعيد الاستقلال والشباب ، وأثناء رفع العلم الوطني اغرورقت عيناه بالدموع ، وراح يخبرك عن الثمن الباهظ الذي قدّمه الشعب الجزائري ليرفع هذا العلم خفاً عالياً في جميع ربوع الوطن .

السند : قال الشاعر: **رفرف بعزٍ يا علم في موطني *** رمز الكرامة والفدى والعزم**

أنت الفخار لمن بنوك بجدهم * وسفوك من دمهم نداء القيم**

التعليمة : أكتب نصاً توجيهياً من اثني عشر سطراً تنقل فيه ما ذكره جدك عن التضحيات الجسام التي بُذلت من أجل ارتقاء هذا العلم، داعياً أصدقاءك إلى حب الوطن والسعي لرقية ورفع علمه .

بالتوفيق

التصحيح النموذجي

الوضعية الأولى: 4ن

0.5ن

1/ العنوان المناسب للسند : العلم الوطني .

0.5ن

2/ الذي يفهم العلم الوطني حين تكلمه : من كان له إحساس وطني صادق وضمير حي، ويعتز بأمجاد أمته، ويرى هذا العلم صورة لوجوده .

1.5ن

3/ ورد في السند على لسان العلم مجموعة من واجبات الجزائريين نحو الحرية وهي :

* أن يعرفوا قدرها .

* أن يشكروا ربهم عليها .

* أن يحافظوا عليها .

1ن

4/ المعيار الحقيقي الصادق لقيمة الإنسان حسب ما ورد في السند : ليس السيارة الفخمة التي يركبها، ولا الأموال الباهضة التي يكثرها، ولا الأراضي الشاسعة التي يملكها، وإنما هي علاقته بهذا العلم وما يرمز إليه من قيم، وعلاقته بوطنه ومدى نفعه له ومواطنته البناءة للمجد، الصناعة للتاريخ.

0.5ن

5/ مرادف كلمة : يفتخر = يعتز .

الوضعية الثانية: 8ن

1/ الإعراب :

1ن

يرى	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر .
-----	--

1ن

الفوضى	اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر .
--------	--

2/ استخراج الطباق :

1ن

نوعه	الطاق
طاق إيجاب	العبودية ≠ الحرية

3/ ملء الجدول :

2.5ن

اسم منقوص	فعل معتل	نوعه	حرف عطف	دلالاته
العالي	يرى قال	ناقص أجوف	الواو	الجمع والاشتراك

4/ أسلوب القسم :

1.5	المقسم عليه	حرف القسم	المقسم به	الجملة
	إن الحياة	و	الله	فوالله إن الحياة بدونها موت حقيقي
1	5/ الصورة البيانية : إن العلم الوطني يتكلم : استعارة مكنية.			

<u>الوضعية الإدماجية: 8ن</u>		
<u>العلامة</u>	<u>المؤشرات</u>	<u>المعيار</u>
<u>0.5ن</u>	* احترام عدد الأسطر.	الملاءمة
<u>1.5ن</u>	* تبيان تضحيات الأجداد من أجل الرقي بالعلم.	
<u>1.5ن</u>	* دعوة الأصدقاء لحب الوطن والسعي لرقيه.	
<u>1.5ن</u>	* تسلسل الأفكار(مقدمة، عرض، خاتمة)	الانسجام
<u>1.5</u>	* سلامة المنتج من الأخطاء النحوية والإملائية والصرفية .	سلامة اللغة
<u>1.5ن</u>	العرض الجيد للوضعية ومقروئية الخط	الإتقان