



2026-2025

المستوى : السنة الرابعة متوسط

المدة: 1سا و 30د

اختبار الفصل الأول في مادة التربية الاسلامية

الأسئلة

- الوضعية الأولى : (6 ن)

- قال الله تعالى " إنَّ جهنم كانت مرصادا (21)

..... فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذابا (30) سورة النبأ

أ- أكمل قول الله تعالى و اضبط الآيات بالشكل التام (4ن)

ب- اشرح مايلي : لايثين فيها أحقابا - حميما (1ن)

ج - استنبط من الآيات ما أعدّه الله تعالى للمنكرين ليوم البعث (1ن)

- الوضعية الثانية : 6ن

1- قال الرسول صلى الله عليه وسلم : " الحجّ المبرور ليس له جزاء إلا الجنة " - رواه البخاري -

- أربط بسهم بين مكان الإحرام ومن يحرم منه في الحج : (2ن)

- ذو الخليفة - أهل مصر و الشام و المغرب العربي ومن مرّ بها

- الجحفة - أهل المدينة و من مرّ بها

2- حُسن الأدب مع الأسرة هو أفعال وممارسات يومية تظهر نتائجها في تقوية أواصر المحبة و الإحترام بين جميع أفراد الأسرة .

أ- عرّف الإحترام . (1.5ن)

ب- أذكر مظهرين من مظاهر الإحترام داخل الأسرة . (1ن)

ج - استشهد بنص شرعي . (1.5ن)

الوضعية الإدماجية : 8ن

- السياق : طلب منك أخوك الأصغر أن تزوده ببعض المعلومات حول أحداث فتح مكة بعدما كلفه أستاذه بإعداد بحث حول الموضوع ، فقررت مساعدته في هذا العمل .

- السند : قال الله تعالى : " إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ (1) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا (2) فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَعِذْ بِهِ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا (3) "

- قال الرسول صلى الله عليه وسلم : " يامعشر قريش ماترون أني فاعل فيكم ؟ " قالوا :

" خيرا ، أخ كريم و ابن أخ كريم " قال : " إذهبوا فأنتم الطلقاء "

- التعليلة : حرر موضوعا لا يقل عن أربعة عشر سطرا (14) حول هذا الحدث العظيم في التاريخ الإسلامي مبرزاً الأسباب التي مهدت له ، وكذا ظروفه وأحداثه وسلوك النبي صلى الله عليه وسلم خلاله دون أن ننسى ذكر نتائجه والعبر التي يستقيها المسلمون من هذا الفتح المبين مدعماً إجابتك بالنصوص الشرعية .

بالتوفيق

العلامة		الإجابة النموذجية
		<p>الوضعية الأولى :</p> <p>1 - اكمل الآيات : إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا (21) لِلطَّغْيِينِ مَابًا (22) لِبَيْثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا (23) لَا يَدْخُلُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا (24) إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَاقًا (25) جَزَاءً وَفَاقًا (26) إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا (27) وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا (28) وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا (29) فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا (30)</p> <p>سورة النبأ</p>
6ن	1ن	<p>- الشرح : - لابيئين فيها أحقابا : باقين فيها مددا من الزمن - حميما : شراب شديد الحرارة</p> <p>3- إستنباط ما أعدّه الله للمنكرين ليوم البعث من الآيات الكريم .</p> <p>- أعدّ الله للمنكرين : - المكوث الدائم في جهنم . - العطش الشديد و الحرمان ممّا يبدر حرّ جهنم . - العذاب المستمر . - شرب الحميم و الصديد . (تقبل إجابتان)</p> <p>الوضعية الثانية :</p> <p>1- الربط بين مكان الإحرام ومن يحرم منه : - ذو الخليفة ← أهل مصر و الشام و المغرب العربي ومن مرّ بها . - الجحفة ← أهل المدينة ومن مرّ بها.</p>
6ن	1.5ن	<p>2- مفهوم الإحترام : هو إظهار التقدير لأفراد الأسرة و إعطاء كلّ فرد القيمة و المكانة التي يستحقها .</p> <p>ب- من مظاهر الإحترام داخل الأسرة - تقدير و تعظيم مكانة الوالدين وطاعتهم و الحرص على تجنّب ما يغضبهما . - ممارسة الحوار الهادف القائم على تبادل الأفكار و إحترام رأي الآخرين . (يقبل كل مظهر صحيح)</p>
	1.5ن	<p>ج - الإستشهاد بنص شرعي :</p> <p>1- قال الله تعالى : " وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۖ إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفًّا وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا (23) من سورة الاسراء</p> <p>2- قال الرسول الله صلى الله عليه وسلم : " ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويعرف حق كبيرنا " " يقبل أحد النصين "</p>

الوضعية الإدماجية 8ن

العلامة	المؤشرات	المعايير
0.5ن 0.5ن 1ن 0.5ن 0.5ن	<ul style="list-style-type: none"> - من حيث الشكل : إحترام حجم المنتج 14 سطرا - من حيث المضمون :- بيان أسباب فتح مكة - ذكر ظروفه وأحداثه - ذكر نتائجه - الإستشهاد بالنصوص الشرعية 	الملاءمة
1ن 1ن	<ul style="list-style-type: none"> - تسلسل الأفكار (مقدمة ، عرض ، خاتمة ، وترتيب العناصر) - توظيف المصطلحات المناسبة للموضوع . 	الإنسجام
0.5ن 1ن 0.5ن	<ul style="list-style-type: none"> - إحترام علامات الوقف. - سلامة المنتج من الأخطاء الإملائية والنحوية و الصرفية. - إحترام علامات الوقف 	سلامة اللغة
0.5ن 0.5ن	<ul style="list-style-type: none"> - التصميم الجيد وحسن العرض. - وضوح الخط ومقروئيته . 	الإبداع و الإتقان