



## الاختبار الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية وآدابها

المدة: ساعتان  
2026-03

المستوى: جذع مشترك آداب

النص: قال حسان بن ثابت

- 1- أغرُّ عليه للنبوة خاتمٌ
  - 2- وضمَّ الإلهُ اسمَ النَّبِيِّ إلى اسمه
  - 3- وشقَّ له من اسمه ليجلَّهُ
  - 4- نبيَّ أتانا بعد يأسٍ وفترة
  - 5- فأمسى سراجًا مستنيرًا و هاديًا
  - 6- و أنذرنا نارا، وبشر جنَّة
  - 7- وأنتَ إله الخلق ربي و خالقي
  - 8- تعاليت رب الناس عن قول من دعا
  - 9- لك الخلق و النعماء، و الأمر كله
- من الله مشهودٌ يلوخُ و يُشهدُ  
إذا قالَ في الخمسِ المؤذِنُ أشهدُ  
فدوا العرشِ محمودٌ، وهذا محمدُ  
من الرسلِ و الأوثانِ في الأرضِ تعبدُ  
يلوخُ كما لاح الصقيلُ المهندُ  
و علمنا الإسلام، فالله نحمد  
بذلك ما عُمرت في الناس أشهد  
سواك إليها أنت أعلى و أمجد  
فاياك نستهدي و إياك نعبدُ

الأسئلة

-البناء الفكري:

- 1- في أي عصر ارتبطت هذه القصيدة؟ هات الدليل من النص
- 2- اشرح مضمون القصيدة .
- 3- مم أنذرنا النبي صلى الله عليه و سلم و بم بشرنا؟ علل من النص؟
- 4- ماهي أبرز المعاني الدينية التي عبر عنها الشاعر؟
- 5- ووظف الشاعر غرض شعري في قصيدته اذكره مع الشرح.

## البناء اللغوي:

1-أعرب ما تحته خط في النص وما في الجملة الآتية

قال تعالى:-فسجدت الملائكة كلهم"

2-حدّد نوع الصورة البيانية في عجز البيت الخامس؟ اشرحها مبيناً سرّ بلاغتها ز

3-ما نوع المحسن البديعي في البيت السادس .ما أثره البلاغي

4-ما ضرب الخبر في البيت الرَّابِع. علل

5-قطع البيت الأخير واستخرج الفافية محددًا حروفها ونوعها .

## الوضعية الإدماجية:

جاء الرسول صلى الله عليه وسلم لهجمة شرسة، وطلب منك الدفاع عنه و الرد على خصومه.

اكتب فقرة لا تتجاوز اثنا عشر سطرا موظفا فيها أسلوبا إنشائياً، توكيد لفظي

## الإجابة النموذجية

### البناء الفكري:

- 1-ارتبطت هذه القصيدة بعصر صدر الإسلام من أجل نشر الرسالة و الإقرار بالتوحيد،البيت الدال: البيت الأول .
- 2-مضمون القصيدة: نبوة محمد (صلى) و توحيد الخالق، الاستجابة للدعوة المحمدية بعد مجيء الرسول(صلى) في تنوير القلوب و العقول بدينه الجديد.
- 3-أذرننا النبي(صلى) من أفعال السوء التي تدخلنا النار ومنها الشرك بالله، وبشرنا بالجنة وذلك في البيت السادس.
- 4-أبرز المعاني الدينية: نبوة -مشهود -الاله-المؤذن-أشهد- النبي-الخلق -المؤذن -الرسل..
- 5-الغرض الشعري: المدح

### -البناء النغوي:

#### 1اعراب:

- كلهم:كلّ: توكيد معنوي منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره هو مضاف  
هم :ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه
- 2-الصورة البيانية في عجز البيت الخامس:تشبيه
  - 3-المحسن البديعي: نارو الجنة، طباق إيجاب، أثره في المعنى:تقوية المعنى و توضيحه.-
  - 4-ضرب الخبر في البيت الرابع:ابتدائي لأنه خالي من المؤكدات.
  - 5-الكتابة العروضية:

القافية تعبدو/نوعها:مطلقة

الدال:الروي /الوصل :الواو

الوضعية الإدماجية:

اللغة -الأسلوب-الملائمة