



ماي 2026

المستوى: الثانية متوسط

اختبار مادة اللغة العربية (الفصل الثالث) المدة : 2سا

السند :

ما أجمل الرّيف ! و ما أروع سكّانه ! فهو أجمل مكان ترى فيه البساطة والجمال والهدوء و الهواء العليل النّقي و السّماء الصّافية ، إنّ مناظر الطّبيعة في الرّيف خلّابة حيث المزارع الخضراء تفوح برائحة العشب الجذّاب و الزّهور العطرة ، جميل صوت خرير المياه الجاري عبر قنوات يسقي النّخيل و الأشجار و يندمج معه صوت العصافير و شروق شمس الصّباح الجميل التي تطلّ على الأراضي الخضراء فتجعل منظرها جنة في رونقها ، و ما يزيد في روعة المنظر تلك الحيوانات المتقلّبة بين الأعشاب لتملأ بطونها خاصة الصّغار منها و التي لا همّ لها سوى القفز واللّعب.

سكّان الرّيف أناس يعيشون حياة البساطة بكل معانيها و يجتمعون لأبسط مناسبة رغبة في تأليف القلوب ، فرحتهم واحدة و حزنهم واحد ، الحياة البسيطة تجعلهم يتمسّكون ببعض أكثر و يفقدون من يغيب عنهم و لو نصف يوم و يستنكرون من ذلك لأنّهم كلّ صباح يتزاورون و يشربون القهوة و الشاي مع بعضهم.

سعادتهم في الصّباح أن يجلسوا تحت الأشجار جلوسا منقطع النّظير ، يفترسون الحشائش المبلّلة بقطرات الندى و يتناولون وجبة الإفطار ثم يذهب كلّ إلى عمله ، فمنهم من يسقي أرضه ، و منهم من يقطف الثّمّار ، و منهم من يرعى قطيعه ، فهم يقومون بالأعمال الشّاقة دون كلل أو ملل ، غالب طعامهم ممّا تنتج أرضهم و حيواناتهم كاللبن و الحليب و الخضروات و الفواكه الطّازجة و لذلك ترى جسم الإنسان الرّيفي صلبا.

- عن الانترنت بتصريف -

الوضعية الأولى : (4ن)

1- اقترح عنوانا مناسباً للسند .(0.5ن)

2- ماذا اعتبر الكاتب الرّيف ؟ (0.5ن)

3- فيم تتمثّل سعادة أهل الرّيف ؟ (1ن)

4- اشرح الكلمة التّالية : (كلل) وهات ضدّ كلمة : الصّخب من السند . (1ن)



5- قَدِّر قيمة تربوية مستفادة من السند . (1ن)

الوضعية الثانية : (8ن)

1- أعرب ما تحته خط في السند . (2ن)

2- املأ الجدول بما يناسبه من الكلمات التالية : (2ن)

(أن يجلسوا) / أجمل / يستتكرون / ترى

اسم تفضيل	فعل مزيد	فعل مجرد	حرف مصدري

3- استخرج من السند :

- طباقا و حدّد نوعه. (0.5ن)

- جناسا و حدّد نوعه. (0.5ن)

- أسلوبا إنشائيا و حدّد نوعه. (1ن)

- حدّد نوع الصّورة البيانية التّالية و أبرز أركانها : " منظرها كالجنة في رونقها "

(2ن)

الوضعية الإدماجية : (8ن)

السياق : زرت بلدة ريفيّة أعجبتك مناظرها الطبيعية ، و لا شك أنّها تركت في نفسك أثرا إيجابيا.

السند : ها أنا اليوم قد وقفت أناجيك **** أيا بحر فاستمع لنشيدي

أنت سرٌّ من الطبيعة مُغرٍ **** بجلالٍ وكبرياءٍ عنيدٍ

التعليمة : اكتب نصّا لا يقلّ عن اثني عشر سطرا تحاور فيه زملاءك لتقترح عليهم فضاءً طبيعياً جميلاً و توصيهم بالحفاظ عليه موظفاً فيه مكتسباتك القبلية .



التّصحيح النّمودجي لاختبار اللغة العربية

الوضعية الأولى : (4ن)

1/ العنوان المناسب للسند : جمال الرّيف . (0.5ن)

2/ اعتبر الكاتب الرّيف جنة لروعة جماله . (0.5ن)

3/ تتمثل سعادة أهل الرّيف في عيشهم حياة البساطة واجتماعهم لأبسط مناسبة رغبة في تألف القلوب، كما أنّهم يجلسون في الصّباح تحت الأشجار، ويفترشون الحشيش المبّال بقطرات الندى

(1ن)

4/ كل = تعب / الصّخب ≠ الهدوء . (1ن)

5/ القيمة التّربوية : الرّيف مدرسة للجمال الطّبيعي . (1ن)

الوضعية الثانية : (8ن)

1/ الإعراب : (2ن)

منظرها	مفعول به أوّل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف ، والهاء ضمير متصل مبني في محل جرّ مضاف إليه .
جنة	مفعول به ثاني منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

2/ ملء الجدول : (2ن)

اسم تفضيل	فعل مزيد	فعل مجرد	حرف مصدري
أجمل	يستكرون	نرى	أن

3/ الاستخراج :

* الطّباق : فرحتهم ≠ حزنهم . نوعه : طباق إيجاب . (0.75ن)

* الجناس : كل ، ملل . نوعه : جناس ناقص . (0.75ن)

* الأسلوب الإنشائي : ما أروع سكّانه ! . نوعه : غير طلبي (تعجب) (1ن)

* الصّورة البيانية : تشبيه تام (1.5ن)

المشبه	المشبه به	حرف التشبيه	وجه الشبه
--------	-----------	-------------	-----------



منظرها	الجنة	الكاف	في رونقها
--------	-------	-------	-----------

الوضعية الإدماجية : (8ن)

1ن	* التقيد بالنمط الحوارى و التوجيهى .	الملاءمة
2ن	* دعوة الزملاء للحفاظ على مظاهر الطبيعة .	
1.5ن	* سلامة المنتج من الأخطاء الإملائية والنحوية والصرفية .	سلامة اللغة
1ن	* احترام التصميم (مقدمة – عرض- خاتمة)	الانسجام .
1ن	* توظيف المكتسبات القبلية .	
0.5ن	* احترام علامات الوقف .	
1ن	* عدم الشطب . * نظافة الورقة ومقروئية الخط .	الجودة والإتقان

